

## Rapport annuel 2019 d'*Anthropologica*

7 mai 2020

Alexandrine Boudreault-Fournier, rédactrice en chef d'*Anthropologica*

L'année 2019 a été plutôt éprouvante pour *Anthropologica* compte tenu du décès de son ancienne rédactrice en chef, Sonja Luehrmann, en août 2019. Malgré cette période difficile, j'ai reçu un soutien inestimable de la part de l'adjointe à la rédaction Jelena Golubović, de Pamela Downe et de Sabrina Doyon (respectivement ancienne présidente et présidente actuelle de la CASCA) afin de procéder à la transition requise. À la demande de Sonja, je suis devenue la corédactrice en chef de la revue en mai 2019. J'ai ensuite accepté en octobre 2019 de prendre le gouvernail en tant que rédactrice en chef, en plus de mes responsabilités de rédactrice pour les manuscrits en français. Une mention commémorative en l'honneur de Sonja Luehrmann, rédigée par Kathleen Millar, Amanda Watson, Ann Travers, Michael Hathaway et Stacy Pigg a été traduite en français puis publiée dans les deux langues dans le numéro 61.2. Nous avons ensuite annoncé que nous cherchions un candidat pour le poste de rédacteur pour les manuscrits en anglais et c'est avec une grande joie que nous avons su que Sue Frohlick, professeure en anthropologie et genre ainsi qu'en études féminines au sein du Département d'études communautaires, culturelles et internationales de l'Université de la Colombie-Britannique, campus Okanagan, acceptait de se joindre à l'équipe de rédaction. Nous avons annoncé officiellement son mandat lors du congrès CASCA-AAA tenu en novembre 2019 à Vancouver. Elle a entamé officiellement son mandat en janvier 2020. Je suis ravie de collaborer avec une savante si chevronnée et talentueuse.

Nous avons reçu beaucoup de propositions (bien que moins qu'en 2018), pour un total de 37 manuscrits (comptes rendus de livres, d'expositions et de films exclus) reçus en 2019, dont 13 en français et 24 en anglais. Les numéros 61.1 et 61.2 totalisent 49 manuscrits (entre autres articles, réflexions et comptes rendus de livres). La programmation des sections thématiques de la revue est complète jusqu'à la fin de 2022 (voir l'annexe A).

### FAITS SAILLANTS DE L'ANNÉE

#### Équipe de rédaction

Sue Frohlick et moi pouvons compter sur une dynamique équipe de rédaction qui comprend Dara Culhane et Simone Rapisarda dans la section des comptes rendus de films et d'expositions, ainsi que Daniel Tubb et Karine Gagné à la rédaction des comptes rendus anglais et français respectivement. Le mandat de Karine Gagné s'est terminé en janvier 2020, mais elle a accepté de renouveler son mandat jusqu'en décembre 2022. Quant à Daniel Tubb, son mandat se terminera en janvier 2021, mais il a aussi montré un intérêt à rester en poste jusqu'en janvier 2024. Nous sommes vraiment heureuses de continuer à travailler avec une équipe si dévouée.

#### Appui à la rédaction

Jelena Golubović, doctorante en anthropologie à l'Université Simon Fraser, a été d'une précieuse aide lors de la transition ayant suivi le départ soudain de Sonja. Elle s'occupe du processus de révision par les pairs et de la communication avec les auteurs pendant les étapes de soumission, d'évaluation et de production des manuscrits. Avec sa collaboration, nous avons dressé une liste détaillée des tâches et des attentes liées au poste d'adjointe à la rédaction.

Le travail exceptionnel réalisé par Jelena a convaincu notre comité de rédaction et le comité de direction de la CASCA de conserver à long terme le poste d'adjoint à la rédaction. Le Département d'anthropologie de l'Université Victoria a accepté de fournir une aide financière de 3000 \$ pour soutenir ce poste en 2020-2021 (dès septembre). Le comité de direction de la CASCA a voté lors du congrès CASCA-AAA que la CASCA couvrira les coûts restants pour engager un ou une assistant(e) à la rédaction 7 heures par semaine durant cette période (6000 \$ environ). Nous essayons actuellement de trouver une source stable de financement pour assurer la pérennité de ce poste essentiel à l'excellence des publications de notre revue.

### **Rayonnement et événements**

Du 3 au 5 octobre 2019, j'ai participé à l'événement Hub-Anthropen organisé par Francine Saillant à l'Université Laval, à Québec. Les organisateurs de l'événement avaient invité un groupe d'auteurs, de partenaires institutionnels et universitaires (bibliothécaires universitaires, doyens, etc.), de spécialistes de la question du libre accès et d'experts de divers horizons rattachés au domaine des publications universitaires. Le 3 octobre, j'ai pris part à une table ronde intitulée « La publication à l'ère du numérique et du libre accès. Les publications en ligne majeures dans le champ de l'anthropologie : un échange entre rédacteurs de revue et animateurs de plate-forme dans le Canada francophone » présidé par Martin Hébert. J'y ai présenté un survol de la situation actuelle d'*Anthropologica*. J'ai en outre participé à toutes les activités de cet événement et rencontré divers spécialistes, dont Tanja Niemann de Coalition Publica (Erudit). Cet événement m'a permis de conclure une entente de collaboration entre *Anthropologica* et *Anthropologie et Société* et le dictionnaire francophone en ligne Anthropen. Cette collaboration visera principalement à renforcer nos liens mutuels et à augmenter la publication croisée d'articles afin d'élargir la visibilité de nos médias respectifs.

J'ai collaboré avec les nouveaux éditeurs d'*American Ethnologist*, Stacy Pigg et Michael Hathaway, afin d'organiser une séance lors du congrès CASCA-AAA de novembre dernier, séance qui eut lieu juste après la réunion du comité de rédaction. Axée sur les meilleures pratiques de publication, la séance a réuni des éditeurs de différentes revues afin qu'ils mettent en commun leurs diverses expériences et meilleures pratiques. Environ six éditeurs représentant des revues du Canada et des États-Unis ont pris part à l'activité. Nous sommes restés en communication depuis et espérons nous réunir de nouveau lors de notre prochain colloque annuel.

### **Transition vers le libre accès**

La transition a déjà été entamée par la mise en place d'une quote-part de 40 \$ votée par le comité de direction de la CASCA, qui fait désormais partie des frais d'adhésion réguliers à la CASCA pour 2020. Cette quote-part a comme objectif de pallier les possibles pertes de revenus que pourrait engendrer la transition vers le modèle de libre accès. Le numéro du printemps 2021 (63.1) sera le premier numéro à être immédiatement disponible en libre accès.

Le Groupe de travail sur l'accès libre a eu comme mandat d'évaluer les divers scénarios possibles pour cette transition de taille. Codirigé par Thomas McIlwraith et Caura Wood, le groupe compte aussi parmi ses membres Sabrina Doyon, Udo Krauwurst, Sonja Luehrmann, Linnea Rowlatt, Alicia Sliwinski, Brian Thom, Heather Young-Leslie, Sue Frohlick et moi-même.

Notre contrat avec la University of Toronto Press (UTP) se terminera après la publication du numéro d'automne 2020 (62.2). C'est à ce moment que nous devons migrer vers le libre accès. Lors de diverses réunions du Groupe de travail, nous avons étudié les différents scénarios possibles

en fonction des deux avenues suivantes : trouver une nouvelle plateforme pour la revue ou poursuivre notre collaboration avec UTP. À cet effet, j'ai rencontré Tanja Niemann et Jessica Clark de Coalition Publica (Erudit), et Ina Kehoe (bibliothécaire à l'Université de Victoria), et j'ai continué les pourparlers avec Antonia Pop de UTP. Le Groupe de travail, le comité de rédaction et le comité de direction de la CASCA ont depuis voté de façon anonyme pour l'une des options proposées. La décision choisie est encore confidentielle et sera dévoilée en décembre 2020. Au besoin, le Groupe de travail pourra continuer d'épauler l'équipe de rédaction durant le processus de transition.

Cette transition vers le libre accès nécessitera certes des changements radicaux de nos façons de travailler, mais je suis prête à relever le défi aux côtés de l'équipe de rédaction. J'en profite pour remercier le comité de direction de la CASCA pour leur important appui durant ce moment décisif de l'histoire de notre revue.

## **Orientations futures**

### *1- Libre accès*

Ma priorité pour les prochains mois sera de guider la transition de notre revue vers une plateforme de libre accès.

### *2- Présence francophone*

Jean-Guy Goulet, qui a terminé son mandat de direction de la revue il y a de cela 18 ans, représente le dernier francophone à avoir occupé le poste de rédacteur en chef d'*Anthropologica*. Je suis enthousiaste à l'idée de me pencher sur des façons d'augmenter la participation des francophones à notre revue, entre autres en explorant de possibles collaborations avec des revues anthropologiques et dictionnaires en ligne francophones au Canada.

### *3- Multimodalité*

Sue Frohlick et moi avons commencé à explorer des solutions innovantes et originales de promouvoir notre revue et d'aborder certains contenus anthropologiques en utilisant d'autres médias et plateformes.

### *4- Projets d'avant-garde*

Comme il a été mentionné plus tôt, la programmation des sections thématiques est déjà remplie jusqu'à la fin de l'an 2022. Or, nous devons trouver des moyens de demeurer branchés aux enjeux urgents et actuels. Avec l'aide de Sue Frohlick, nous réfléchissons sur la façon d'aborder des enjeux novateurs qui pourraient intéresser un plus large lectorat. J'ai entre autres entamé des discussions avec le magazine ontarien Peeps afin de sonder comment nous pourrions collaborer dans un avenir rapproché. Je suis convaincue que de telles initiatives feront rayonner le dynamisme de notre revue.

## **Remerciements**

Pour leur appui indispensable durant mes 6 premiers mois en tant que rédactrice en chef, j'aimerais remercier le comité de direction de la CASCA, les membres du comité de rédaction, Thomas (Tad) Mellwraith et Caura Wood tout comme les autres membres du Groupe de travail sur l'accès libre, Brian Thom pour ses propositions, et particulièrement les membres de l'équipe de rédaction Daniel Tubb et Karine Gagné, tout comme les rédacteurs responsables des comptes rendus de films et d'expositions ethnographiques Dara Culhane et Simone Rapisarda. Mes plus

chaleureux remerciements à Sue Frohlick pour son dynamisme, ses suggestions perspicaces et son travail méticuleux, et à Jelena Golubović pour son aide soutenue et son professionnalisme à toute épreuve. Je suis aussi très reconnaissante envers les anciens rédacteurs en chef Sonja Luehrmann, Jasmin Habib et Alicia Sliwinski, ainsi qu'envers toute l'équipe de UTP Journals.

## **Annexe A : THÉMATIQUES RETENUES**

**62.1 (fin mai 2020) :** Que savent, prédisent et transmettent les animaux et les plantes? (sous la direction de Frédéric Laugrand et de Luc Simon) – liens entre humains et animaux, études plurispécifiques

**62.2 (novembre 2020) :** Living Together with the Land : Reaching and Honouring Treaties with Indigenous Peoples (sous la direction de Sylvie Poirier et de Clint Westman) – droits issus des traités, loi autochtone, savoir autochtone

**63.1 (mai 2021) :** The Bureaucratic Routes to Migration: Migrants' Lived Experience of Paperwork, Clerks and Other Immigration Intermediaries (sous la direction de Viviane Cretton et de Karine Geoffrion) – immigration, contrôle bureaucratique

**63.2 (novembre 2021) :** The Ontological turn in Russian Anthropology (sous la direction de Sergey Sokolovskii) – tournant ontologique, études scientifiques et technologiques

**64.1 (mai 2022) :** Otherwise: Ethnography Form, Change (directrice invitée : Petra Rethmann)

**64.2 (novembre 2022) :** Dignity, Conviviality, and Moral Contests of Belonging (sous la direction de Maisa C. Taha, Montclair State University)

## **Annexe B : PUBLICATIONS EN 2019**

Le volume 61 comprend deux numéros comportant chacun une section thématique et totalisant 49 articles (incluant comptes rendus de livres). Le numéro 61.2 a été publié en février 2020 en raison d'un retard accumulé lors du décès de Sonja Luehrmann et de la transition qui s'en suivit. Je soupçonne qu'un retard interne chez UTP puisse aussi expliquer pourquoi ce numéro a été publié si tardivement.

Numéros	Sections thématiques	Articles en anglais	Articles en français	Total d'articles
61.1	Moving Beyond the Formal / Informal Dichotomy: Implications for Governance, sous la direction de Martijn Koster et d'Alan Smart	14	9	23
61.2	Chiefs: Sense of Belonging versus Power and Politics / Chefs : Sentiment d'appartenance versus pouvoir et politique, sous la direction de Simonne Pauwels	20	6	26
TOTAL		34	15	49

## Annexe C : LECTORAT ET ABONNEMENTS

La CASCA comptait 1173 membres en 2019 et elle en compte 471 jusqu'à présent en 2020, ce qui équivaut au nombre d'abonnements individuels à *Anthropologica*. La hausse importante du nombre de membres de la CASCA en 2019 s'explique par la tenue du congrès conjoint entre la CASCA et l'AAA. Plusieurs de nos auteurs et réviseurs proviennent aussi de ce bassin. Il s'agit de liens qu'il sera important de conserver lors de la transition vers la publication en libre accès en ligne seulement.

Selon un rapport d'UTP, le lectorat en ligne ne cesse de s'agrandir à un rythme constant d'année en année : « Après quelques années de croissance rapide en 2015 et en 2016, années durant lesquelles le lectorat de la revue s'est élargi considérablement alors que la revue a été ajoutée sur la plateforme de diffusion en ligne d'UTP, le rythme de croissance a commencé à se stabiliser en 2017 et en 2018. Le lectorat grossit toujours, mais à un rythme plus modéré. **En 2019, 8866 articles complets ont été téléchargés au total, c'est-à-dire une augmentation de 24 % par rapport à 2018.** » (mise en relief ajoutée)

UTP fait état des statistiques d'utilisation suivantes pour UTP Journals et Project Muse. Ces nombres représentent les articles complets téléchargés de 2015 à 2019 :

2015	2016	2017	2018	2019
3144	5995	6822	7170	8866

UTP nous a également fourni les tableaux suivants qui démontrent une hausse des téléchargements et du nombre de consultations de la table des matières en 2019. Selon ces données, UTP s'attend à une autre hausse en 2020, bien qu'il envisage aussi un ralentissement entre avril et août en raison de la pandémie de COVID-19.

	Articles téléchargés	Consultations de la table des matières	Nombre d'établissements ayant téléchargé des articles	Nombre de pays ayant téléchargé des articles
Janvier-mars 2020	2635	2075		
Janvier-mars 2019	2725	1542		
2019	8866	5550	496	56
2018	7170	2399	451	51
2017	6822	2764	435	47
2016	5995	879	424	44
2015	3144	654	363	43
2014	971	365	222	33
Hausse de 2019 à 2018	23,65 %	131,35 %	9,98 %	9,8 %
Hausse de 2018 à 2017	5,1 %	(15,21 %)	3,68 %	8,51 %
Hausse de 2017 à 2016	13,79 %	214,45 %	2,59 %	6,82 %
Hausse de 2016 à 2015	90,68 %	34,4 %	16,80 %	2,33 %
Hausse de 2015 à 2014	223,79 %	79,18 %	63,51 %	30,3 %

Les tableaux suivants montrent le nombre d'articles téléchargés pour chacun des numéros de 2017 à 2019 :

Articles téléchargés en 2019 par numéros

	Articles téléchargés
Volume 60, numéro 1, 2018	1822
Volume 56, numéro 1, 2014	1521
Volume 60, numéro 2, 2018	1238
Volume 59, numéro 2, 2017	676
Volume 57, numéro 2, 2015	616
Volume 58, numéro 2, 2016	548
Volume 56, numéro 2, 2014	502
Volume 57, numéro 1, 2015	471
Volume 58, numéro 1, 2016	478
Volume 61, numéro 1, 2019	594
Volume 59, numéro 1, 2017	400
<b>Total</b>	<b>8866</b>

Articles téléchargés en 2018 par numéros

	Articles téléchargés
Volume 56, numéro 1, 2014	1412
Volume 57, numéro 2, 2015	1203
Volume 60, numéro 1, 2018	786
Volume 58, numéro 2, 2016	763
Volume 59, numéro 2, 2017	763
Volume 57, numéro 1, 2015	590
Volume 56, numéro 2, 2014	547
Volume 58, numéro 1, 2016	529
Volume 59, numéro 1, 2017	524
Volume 60, numéro 2, 2018	53
<b>Total</b>	<b>7170</b>

Articles téléchargés en 2017 par numéros

	Articles téléchargés
Volume 56, numéro 1, 2014	1554
Volume 57, numéro 2, 2015	1166
Volume 58, numéro 2, 2016	943
Volume 59, numéro 1, 2017	882
Volume 56, numéro 2, 2016	758
Volume 58, numéro 1, 2016	656
Volume 57, numéro 1, 2015	563
Volume 59, numéro 2, 2017	300
<b>Total</b>	<b>6822</b>

## Annexe D : MEMBRES DU COMITÉ DE RÉDACTION

Cette année, Ellen Judd, Gilles Bibeau, Simon Coleman, Regna Darnell, Parin Dossa, Pauline Gardiner Barber, Belinda Leach et Alan Smart termineront leur aventure au sein du comité, plusieurs après de nombreux mandats. Nous sommes très reconnaissants de leurs diverses

contributions à l'identité de la revue. Les membres du comité de rédaction terminent habituellement leur mandat le 30 avril. Or, en raison des retards provoqués par la pandémie de COVID-19, nous avons choisi de faire une exception cette année : les mandats des nouveaux membres commenceront plutôt le 1<sup>er</sup> juin 2020. Nous attendons toujours la confirmation de 5 nouveaux membres. En date d'aujourd'hui, le comité de rédaction comptera les membres suivants :

<b>Nom de famille</b>	<b>Prénom</b>	<b>Affiliation</b>	<b>Département</b>	<b>Mandat</b>	<b>Contact</b>
Amit	Vered	Concordia University	Sociology and Anthropology	2019-2022	vered.amit@concordia.ca
Bouchard	Michel	University of Northern BC	Anthropology	2019-2022	Michel.Bouchard@unbc.ca
Dominguez	Virginia	University of Illinois (Urbana-Champaign)	Anthropology	2019-2022	dominguezvr@gmail.com
Elliott	Denielle	York University	Anthropology	2019-2022	<a href="mailto:dae@yorku.ca">dae@yorku.ca</a>
Gagné	Natacha	Université Laval	Anthropologie	2021	natacha.gagne@ant.ulaval.ca
Graham	Amanda	Yukon College	School of Liberal arts	2019-2022	<a href="mailto:agraham@yukoncollege.yk.ca">agraham@yukoncollege.yk.ca</a>
Heller	Monica	University of Toronto	Department of Social Justice Education	2019-2022	<a href="mailto:monica.heller@utoronto.ca">monica.heller@utoronto.ca</a>
Murray	David	York University	Anthropology	2019-2022	damurray@yorku.ca
Phillips	Sarah	Indiana University	Anthropology	2019-2022	<a href="mailto:sadphill@indiana.edu">sadphill@indiana.edu</a>
Saillant	Francine	Université Laval	Anthropologie	2019-2022	francine.saillant.1@ulaval.ca
Simon	Scott	University of Ottawa	Anthropology	2021	ssimon@uottawa.ca
Thom	Brian	UVic	Anthropology	2019-2022	bthom@uvic.ca
Wulff	Helena	Stockholm University	Social Anthropology	2019-2022	helena.wulff@socant.su.se
Cidro	Jaime	The University of Winnipeg	Anthropology; Aboriginal health	2020-2023	j.cidro@uwinnipeg.ca

Hilary	Cunningham	University of Toronto	Anthropology	2020-2023	hilary.cunningham@utoronto.ca
Meg	Stalcup	Université d'Ottawa	Anthropologie	2020-2023	mstalcup@uottawa.ca